Ни для кого не секрет, что в течение жизни человеку приходится менять поле деятельности: так студентка Ярославского государственного педагогического университета, учившаяся на педагогическом факультете по профилю начальное образование, ушла работать в дошкольное учреждение.

Я, Киселева Анастасия Валерьевна, воспитатель МДОУ №8 «Ленок» ЯМР, часто задавалась вопросом «Почему я выбрала именно профессию педагога дошкольного образования?». Ответ всегда был один - Судьба привела меня именно сюда, в мир детства, потому что это «моё».

  И пусть эти дети не являются мне родственниками, но я всегда говорю – «мои дети», радуюсь достижениям каждого ребенка, пусть небольшим, но его личным победам. Детский сад – это то место, где воспитатель должен уметь все.

Я - педагог, воспитатель! Это высокое звание! И это звание обязывает отдавать кусочек сердца каждый день, каждую минуту. Я не работаю воспитателем, я живу воспитателем, мне нравится быть воспитателем. Несмотря на все трудности и попытки отговорить меня от выбора этой «неблагодарной» профессии, я работаю, живу этой профессией.

Сказать, что работа – это каждодневный праздник, трудно, все же мы каждый день имеем дело с разными характерами.

Бывает и очень трудно. Иногда просто опускаются руки, но стоит ребенку тебе улыбнуться, ты понимаешь, что просто не в силах их предать.

Василий Александрович Сухомлинский писал: «… если ребёнок живёт во вражде, он учится агрессии; если ребёнка постоянно критиковать, он учится ненависти; если ребёнка высмеивать, он стремится к замкнутости; если ребёнок растёт в упрёках, он учится жить с чувством вины, но в то же время, если ребёнок растёт в терпимости, он учится понимать других; если ребёнка подбадривать, он учится верить в себя; если ребёнка хвалят, он учится быть благодарным; если ребёнок растёт в безопасности, он учится верить в людей; если ребёнок живёт в понимании и дружелюбии, он учится находить любовь в этом мире».

Моя задача как воспитателя – сделать так, чтобы душевный мир детей был наполнен любовью, верой, надеждой. Моя работа – это радость общения. Это стремление быть нужным своим воспитанникам. Я стараюсь развивать у детей такие качества, как дружелюбность, самостоятельность, инициативность, ответственность, уважение, но не только к людям, а также к родному дому, родной улице, городу, стране.

Я – созидатель! Не зря детей называют «цветами жизни», а воспитателей – «садовниками». Труд воспитателя можно сравнить с трудом садовника, выращивающего различные растения. Одно растение любит свет солнца, другое – прохладную тень; одно любит берег ручья, другое – высохшую горную вершину; одно произрастает на песчаной почве, другое – на жирной, глинистой. Каждому нужен особый, только для него подходящий уход, иначе оно не достигнет совершенства в своем развитии». Так и в моей работе каждому ребенку необходима любовь, понимание его индивидуальности. Ведь только в любви открывается неповторимость каждого ребенка, раскрывается его образ.

 Я – воспитатель! Я горжусь этим! Много профессий на свете, но эту профессию не выбирают, выбирает ОНА! Случайных людей здесь не бывает: они просто не смогут жить в этом состоянии. А что значит для меня быть воспитателем? Не возможность чему-то учить детей, воспитывая их каждый момент, а каждый день общаться с ними, открывая для себя новое.

 Меняются дети, меняюсь и я вместе сними. Мне нравится рассуждать об окружающем мире глазами детей, находить в этом радость и удовлетворение. Каждое утро, приходя на работу, я вижу глаза своих ребят. В одних – настороженность, в других – интерес, в-третьих – надежда, в чьих-то – пока равнодушие. Какие они разные! У каждого своя идея, свой особый мир, который нельзя разрушить, которому надо помочь раскрыться.

Я уверена, что детей надо любить такими, какие они есть. Воспитывать в них ответственность за себя и свои поступки, хвалить, поощрять, одобрять, создавать положительную атмосферу вокруг него. Всегда нужно верить в возможности каждого ребёнка, в то доброе, что в нём заложено. Я учу детей доброте, заботе о ближнем, уважению к другим людям.

Быть воспитателем в современных условиях сложно и ответственно, так как нужны не только всесторонние знания, опыт, но и огромное терпение, постоянно находиться в творческом поиске, вносить в работу что-то новое. К счастью желание творчества меня никогда не покидает. Педагогический труд нетворческим не бывает, и быть не может, ибо неповторимы дети, обстоятельства, личность самого воспитателя и любое решение должно исходить из этих нестандартных факторов.

Осознание педагогом степени своего мастерства должно служить ориентиром для формирования самостоятельной профессиональной позиции творческого, новаторского характера. Только ставя перед собой такую цель и стараясь достичь наивысших результатов с применением современных технологий, обязательно с любовью к своим ребятам, педагог добьётся лучших результатов, и все положенные усилия будут оправданны, дети будут помнить своего воспитателя долго, навсегда в их памяти останутся эти незабываемые моменты дошкольной жизни…